

# AUVERS MAG'

Le magazine de la ville

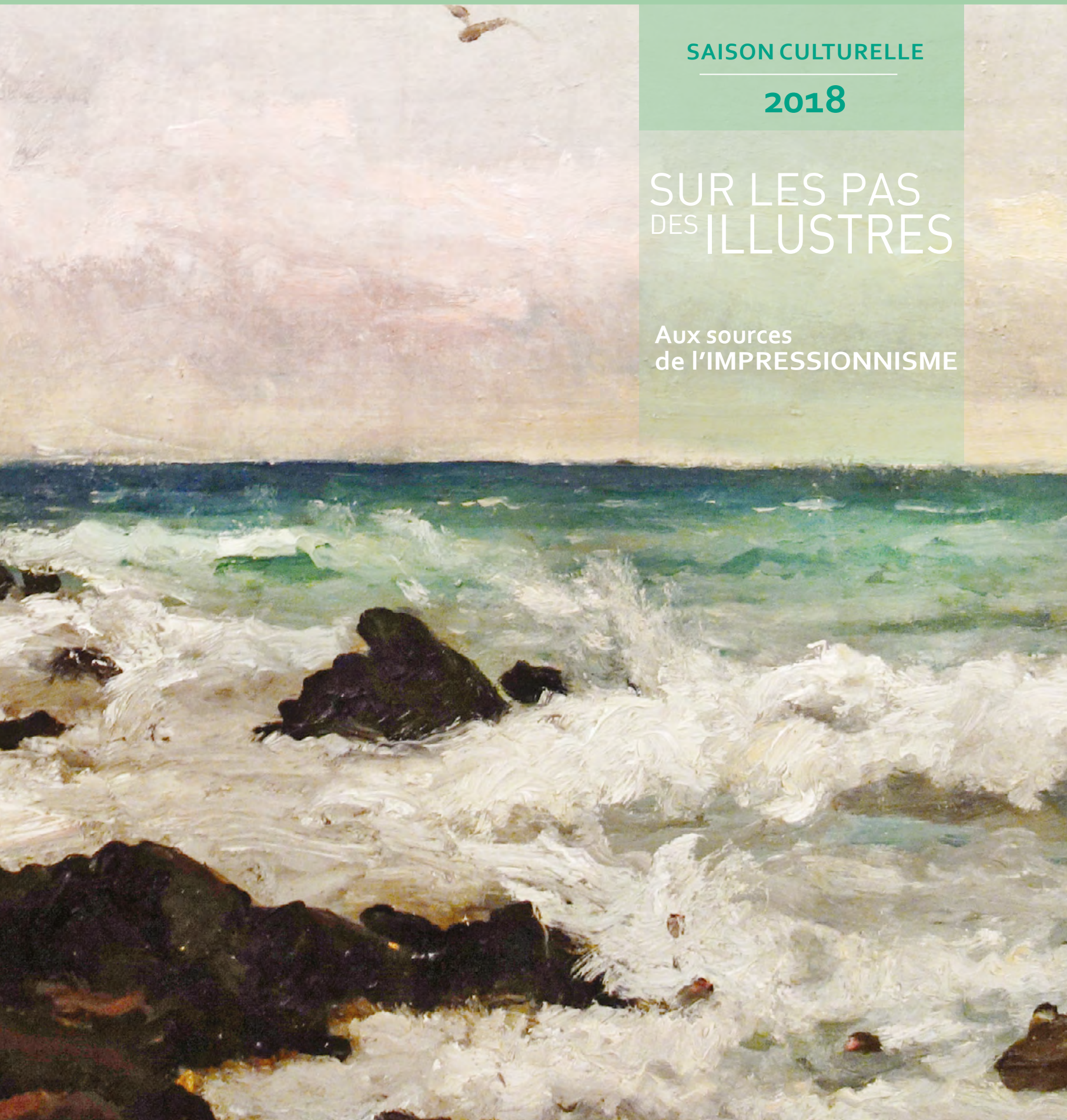
Avril 2018 / N° 11

SAISON CULTURELLE

2018


SUR LES PAS  
DES ILLUSTRÉS

Aux sources  
de l'IMPRESSIONNISME



# SOMMAIRE

- 3< ÉDITO
- 4< ORIENTATIONS BUDGÉTAIRES 2018
- 7< TOUJOURS PLUS POUR NOS ADMINISTRÉS
- 8< PATRIMOINE ET GRANDS TRAVAUX
- 10< FOCUS SAISON CULTURELLE
- SAISON CULTURELLE 2018**
- 11< RETOUR EN IMAGES
- 12< PRENDRE SOIN DE NOTRE VILLE
- 14< SCOLAIRE JEUNESSE
- 16< VIE LOCALE
- 18< VIE MUNICIPALE
- 19< TRIBUNE LIBRE
- 20< VOS RENDEZ-VOUS



# Fête de la ville

## Samedi 16 juin

**Carnaval**  
10h30 Départ  
École des Aulnaies

20h **Petite restauration**  
22h30 **Spectacle son et lumière**  
23h30 **Soirée DJ**  
Place de la Mairie

**Organisée par Auvers Animations**

## ÉDITO

Chères Auversoises,  
Chers Auversois

Laissez-vous guider par vos envies !  
Notre saison culturelle 2018 a pour thème « Sur les pas des illustres ».

Notre village connu de chacun pour son patrimoine culturel lié à l'impressionnisme est l'unique commune d'Ile de France, à l'exception de Paris, à réunir trois Maisons des Illustres et un lieu de mémoire classé monument historique :

- **La Maison-Atelier Charles François Daubigny** (labellisée Maison des illustres en 2015)
- **La Maison du docteur Gachet et la Maison-Atelier Emile Boggio** (labellisées Maisons des illustres en 2018).
- **La Chambre de Vincent Van Gogh à l'auberge Ravoux.** (Classée monument historique en 1985)

La découverte de ces lieux intimes de vie et de travail, nous rapproche de ces peintres talentueux, voyageurs de l'imaginaire qui nous donnent à voir et à rêver depuis plusieurs siècles.

L'actualité culturelle jalonne d'avril à octobre nos événements. Elle reflète les sentiments, les bonheurs et parfois un peu de mélancolie grâce à ces artistes qui ont posé ou posent encore leur valise chez nous.

- Au **Musée Daubigny**, vous pourrez découvrir autour de l'exposition « Impressions marines » 80 œuvres des peintres comme Corot, Courbet, Dupré, Boudin et Daubigny.
- Le nouveau parcours spectacle « **Vision impressionniste** » du **Château** proposé par le Conseil départemental, offre une nouvelle scénographie magique et féerique.
- Vous aurez plaisir de vous laisser séduire par l'envoûtante et mystérieuse « Fée Verte » au **Musée de l'Absinthe**.
- **Les artistes auversois** présentent à la **Galerie municipale** d'Art Contemporain, l'exposition « Chaotique » (**collectif GRAP'S**) et à l'**office de tourisme**, les peintures de **Robert Ferri**.
- Pendant toute la saison, nous vous proposerons de nombreux rendez-vous conviviaux et festifs qui sont devenus au fil du temps des incontournables qui rythment notre vie locale : **la fête de la ville (son et lumière place de la mairie), le festival d'Auvers, les concerts, la nuit des musées, l'art aux jardins et bien d'autres....**

Ces succès, nous les devons à la vitalité de nos partenaires culturels, à nos nombreuses associations, à nos commerces, ainsi qu'à l'indispensable soutien des institutions.

Nous avons reçu plusieurs trophées en récompense de nos projets culturels et touristiques innovants notamment pour l'aménagement de notre belvédère en entrée de ville qui sera livré prochainement et bien sûr pour notre future médiathèque dont le chantier sera lancé cet été.

Loin d'être le seul vecteur de loisirs, la culture à Auvers est aussi un art de vivre qui réunit toutes les générations, les classes sociales et les communautés.

Voir grandir sans cesse votre appétence pour les rendez-vous culturels et artistiques est sans doute la plus merveilleuse de nos satisfactions.

Je vous souhaite une Belle Saison, qu'elle soit joyeuse, riche et généreuse et puisse vous permettre de croiser le chemin de la création et du sensible.



Isabelle Mézières  
Maire d'Auvers-sur-Oise

Vice-présidente de la communauté de communes Sausseron-Impressionnistes

# LES ECHOS DU BUDGET



## Une gestion anticipée et très efficace sans augmentation des impôts locaux !

**P**our la 5<sup>e</sup> année consécutive, nous maintenons notre engagement de campagne qui était de ne pas augmenter les impôts locaux.

Chaque jour nous travaillons avec rigueur pour rechercher toutes les économies possibles sur le fonctionnement sans abîmer la qualité de notre service public.

Nous nous efforçons d'équilibrer les charges de fonctionnement, les dépenses de personnel et les aides octroyées par la commune, de telle façon que chacun soit impliqué pour cet objectif.

Ainsi, comme nous le faisons depuis 2014, mais avec encore plus de vigilance demandée aux agents, toute dépense et tout engagement sont analysés au regard de leur caractère indispensable ou de leur significativité pour les Auversois ou pour l'amélioration de notre patrimoine culturel et paysager.

Des solutions alternatives et innovantes pour chacun des services, acteurs et partenaires de la ville : mutualisation, réemploi de matériels et recherche d'achats d'occasion, chantiers citoyens et mécénat ont été trouvées et déployées.

### Nos résultats sont tous en excédent

<b>Fonctionnement : résultat (excédent) de</b>	<b>1 210 572 €</b>
<b>Résultat de l'exercice 2017 (excédent) avec report 2016</b>	<b>1 066 812 €</b>
<b>Intégration du résultat CCVOI suite dissolution (excédent)</b>	<b>143 760 €</b>
<b>Investissement : résultat (excédent) de</b>	<b>482 273 €</b>
<b>Résultat de l'exercice 2017 (excédent) avec report 2016</b>	<b>275 104 €</b>
<b>Intégration du résultat CCVOI suite dissolution (excédent)</b>	<b>207 169 €</b>

### Répartition de l'affectation de nos résultats pour 2018

<b>Fonctionnement</b>	<b>710 572 €</b>
<b>Investissement</b>	<b>482 273 €</b>
	<b>500 000 €</b>
	<b>982 273 €</b>

## Notre dette ne cesse de baisser depuis 2014 !

Nous sommes désormais en dessous de la strate nationale par commune qui est de 960 € / habitant

ANNÉES	2013	2018
Encours	6 840 395 €	6 433 779 €
Population totale INSEE	6 953	7 108
Encours en euros par habitant	984 €	905 €

**Au 1<sup>er</sup> janvier 2018, en intégrant le nouvel emprunt contracté en septembre (320 000 €), l'encours de la dette communale est de 6 433 778 € réparti en 16 emprunts :**

- 63 % en catégorie 1A de la Charte Gissler
- 3,39 % en catégorie A4
- 33,61 % en catégorie B1

Le service de la dette générera un remboursement de capital à hauteur de **329 000€** et d'intérêts de **259 000€**, hors pertes de change liées aux deux emprunts en francs suisses, que nous proposons d'inscrire pour un montant de **20 000€**.

Il est envisagé de souscrire pour 2018 **un nouvel emprunt à hauteur de 350 000 €**

## LES RECETTES DE FONCTIONNEMENT

# 7 392 500 €

Elles se répartissent sur plusieurs chapitres

### Impôts et taxes

<b>FISCALITE</b>	<b>3 850 000 €</b>
<b>Taux d'imposition communal inchangés (la progression des bases fiscales est annoncée à 1,20% pour l'année 2018)</b>	
Taxe d'habitation	17,83%
Foncier Bâti	24,05%
Foncier Non Bâti	73,70%

**ATTRIBUTION DE COMPENSATION 467 000€**  
Une dépense obligatoire de notre Communauté de Communes Sausseron-Impressionnistes (EPCI) qui a pour objectif d'assurer la neutralité budgétaire du passage à la taxe professionnelle unique et des transferts de compétences.

**Le FPIC (Fonds national de Péréquation des ressources Intercommunales et Communales)** est destiné à réduire la disparité de ressources entre les collectivités territoriales.  
La Communauté de Communes Sausseron-Impressionnistes votera à son budget 2018 la prise en charge du FPIC pour toutes ses communes membres (163 000€ pour Auvers).

**FSRIF 230 000 €**  
Le Fond de solidarité Communes de la Région Ile de France (FSRIF) contribue à l'amélioration des conditions de vie dans les communes urbaines d'Ile de France lorsqu'elles supportent des charges particulières à l'égard des besoins de leur population sans disposer de ressources fiscales suffisantes.

**DROIT DE PLACE 66 000€**  
Redevance pour utilisation de l'espace public (terrasse, manège, etc.)

**DROITS DE MUTATION 350 000€**  
La taxe communale additionnelle aux droits de mutation est un impôt obligatoire payé à l'occasion d'un changement de propriétaire d'un immeuble (logement, terrain, bien professionnel). Le taux est fixé au niveau national

### Dotations /Subventions /Participations

**DOTATION GLOBALE DE FONCTIONNEMENT(DGF) 1 069 000€**  
Depuis 2013 afin de réduire le déficit de l'État, les dotations allouées aux Collectivités Locales ont été fortement amputées.  
**393 701€ DE MOINS QU'EN 2013 !**

ANNEE	2013	2018 Prévision
Dotations forfaitaire	1 181 478	780 000
Dotations de solidarité rurale	80 190	97 000
Dotations nationale de péréquation	201 033	192 000
<b>Total DGF</b>	<b>1 462 701</b>	<b>1 069 000</b>

**AUTRES DOTATIONS 493 500€**  
La CAF, la Dotation Générale de Décentralisation (DGD), certaines subventions, le FCTVA (remboursement partiel de la TVA travaux fonctionnement 2017), la compensation taxe professionnelle et les exonérations des impôts locaux.

**REDEVANCES, DROIT DES SERVICES ET PLACES 683 000€**  
Recettes du Musée Daubigny  
Participation des familles au périscolaire  
Redevance funéraire  
Revenus des immeubles

**DIVERS 159 000€**

## CHARGES DE FONCTIONNEMENT

# 8 103 072 €

Détail des charges	
Charges à caractère général (fluides, entretien, maintenance, embellissement...)	2 128 635 €
Charges de personnel	3 900 000 €
Autres charges gestion courante (subventions aux associations, participations aux organismes...)	611 300€
Charges financières (remboursement intérêts d'emprunts ICNE)	407 847 €
Charges exceptionnelles (assainissement commune et annulation rattachement résultat CCVOI suite dissolution)	487 974 €
Atténuation de produits (Prélèvement SRU)	252 773 €
Prélèvements au profit de la section d'investissement	314 543 €

**L'AIDE AUX ASSOCIATIONS**  
La municipalité apporte un soutien aux associations sous différentes formes **directes et indirectes :**

- Le montant total des subventions directes aux associations est identique à celui de l'année 2017 soit **146 000€**.
- Les subventions indirectes, **environ 500 000€** représentent l'ensemble des moyens matériels, immobiliers et prestations diverses mis à disposition par la ville.

**Soutien matériel :** La commune met à disposition à titre gratuit certains bâtiments publics : les gymnases, la maison de l'île, les préaux des écoles, la galerie municipale, le foyer des anciens, les bureaux du festival et d'AES, le parc de sports et ses équipements.

Le service technique met également à disposition le matériel nécessaire pour l'organisation des manifestations : camions, barnums, tables, chaises et matériel électrique.

**La ville se charge de l'entretien des bâtiments et des équipements et en paye les charges (réparation, ménage, eau, électricité, personnel).**



## BUDGET DES INVESTISSEMENTS

### 3 475 562 €

Le budget investissement de 3 475 562 € comprend les restes à réaliser 2017 (RAR)

répartis de la manière suivante :

- 700 508€ de RAR en dépense
- 449 056€ de RAR en recette

### RECETTES PROPRES

#### Autofinancement et amortissement : 387 087 €

L'autofinancement prévisionnel dégagé par la section de fonctionnement sert à financer le remboursement en capital des emprunts. L'amortissement de certains biens (véhicules, mobilier...) est obligatoire dans les communes de plus de 3 500 habitants afin de dégager les ressources correspondantes en vue de leur renouvellement.

#### Taxe d'aménagement : 20 000 €

La taxe d'aménagement est une taxe locale perçue par la commune sur toutes les opérations de construction ou d'agrandissement exigeant un permis de construire ou une déclaration préalable.

#### Le Fonds de Compensation de la TVA (FCTVA) : 147 000 €

C'est une dotation destinée à compenser la charge de TVA sur les dépenses structurantes. Compte tenu des dépenses 2017, un montant de 147 000 € de FCTVA contribuant à l'autofinancement est inscrit au budget primitif 2018.

### SUBVENTIONS ET DONS

Des subventions Régionales et départementales sont obtenues pour l'église, la médiathèque, le belvédère en entrée de ville et les voiries. Les dons mobilisables pour les travaux du toit de l'Église grâce à la Fondation du Patrimoine et au mécénat privé.



NOS GRANDS PROJETS	Dépenses Reste à réaliser 2017	Recettes Reste à réaliser 2017	Prévisions Subventions et dons	Reste à charges pour la ville en 2018
Carrefour Gachet/Remy et Rue Cordeville : 266 331 €	-	-	Dép. ARCC 57 000 €	209 331 €
Médiathèque : 1 235 000 €	49 483 €	DGD 10 459 € Dép. 13 074 € Région 18 303 €	DETR 106 901 € DGD 350 000 € Dép. 133 626 € Région 187 077 €	457 396 €
Belvédère	217 112 €	Dép. 59 156 € Région 50 000 € Etat 89 981 €	-	0 €
Eglise	292 193 €	Région 47 291 € Etat 91 583 €	Etat 80 417 € Région 48 709 € Dép. 86 000 € Dons 68 681 €	0 €
Cabinet médical	16 049 €	Contrat de ruralité 48 483 €	Etat 13 260 €	0 €
Signalétique	-	-	DETR 33 333 €	66 667 €
Renouvellement véhicules Centre Technique	-	-	-	76 400 €
Divers (portail famille, fenêtres Mairie, éclairage, Aire de jeux Parc Van Gogh...)	125 672 €	20 726 €	-	-
<b>TOTAL</b>	<b>700 509 €</b>	<b>449 056 €</b>		

## CRÈCHE INTERCOMMUNAUTAIRE « LES TOURNESOLS » (INAUGURATION 10 MARS 2018)



L'enfant – nous ne le dirons jamais assez – est un être précieux, amené à devenir un jour un adulte et un citoyen à part entière.

L'arrivée d'un enfant au sein d'un foyer est un événement heureux mais qui est lourd de conséquences.

Changements de rythme de vie et d'organisation sont source de stress pour les parents.

**C'est le rôle de la collectivité de créer les conditions favorables** pour garantir la tranquillité et la sérénité en ce qui concerne l'accueil des jeunes enfants.

D'autant qu'il s'agit d'un véritable enjeu pour l'avenir.

En effet, **c'est dès le plus jeune âge que l'on pose les jalons pour prévenir nombre de difficultés sociales que nous connaissons aujourd'hui.**

Nous souhaitons plein de bonheur aux 40 enfants et à leur famille qui fréquentent cette crèche et nous remercions l'équipe des professionnels qui permettra à chaque petit accueilli au sein des Tournesols, d'évoluer dans un cadre rassurant.

## OUVERTURE DE LA PMI - SERVICE SOCIAL DÉPARTEMENTAL PROTECTION MATERNELLE ET INFANTILE

### Nouveaux locaux à Auvers sur Oise 1D, rue du Général de Gaulle

Le service départemental de Protection Maternelle et Infantile (P.M.I.) du Conseil Départemental du Val d'Oise est un service de santé publique en faveur des futures mères, des parents et des enfants.

Le service de P.M.I. organise notamment des consultations prénatales et infantiles ainsi que des actions de prévention en direction des futurs parents et des familles, grâce à la mobilisation d'une équipe pluridisciplinaire.

Il est aussi en charge des modes d'accueil de la petite enfance, en particulier de l'agrément des assistantes maternelles.

**Consultation de puériculture** sur rendez-vous le mercredi matin. Visites à domicile sur demande



## MAISON MEDICALE

INAUGURATION 21 FÉVRIER

La réussite de ce projet est le résultat d'une collaboration renforcée de plusieurs mois entre l'agence Régionale de Santé (ARS), la mutualité sociale agricole, les professionnels de Santé et les élus d'Auvers.

Nos remerciements à **Mme Benbraham de l'ARS et au Docteur Yann-Philippe Héroult** pour leur investissement et leur professionnalisme.

**Un grand merci aux docteurs Deschamps, Gibier et Heurtin qui depuis des années ont soigné les Auversois sans faillir.**



### VOTRE ÉQUIPE SOIGNANTE

- 5 Médecins généralistes : les Docteurs Herault, Gruel, Pigeau, Prevost et Emilien
- 3 Infirmières : Mesdames Tambouran, Lebas et Lautier
- 1 Sage-Femme : Madame Desmond-Kaliga
- 1 kinésithérapeute : Madame Jacquemart

**Merci à tous pour la réalisation et le succès de ce magnifique projet original capable d'attirer de nouveaux médecins,** cela nous encourage, nous élus, à continuer à aller de l'avant pour embellir notre ville et améliorer la qualité de notre service public.



**Groupe de soutien à l'allaitement maternel** un vendredi par mois  
Pour tout renseignement s'adresser au ☎ 01 34 33 52 40

### MISSIONS DU SERVICE SOCIAL DÉPARTEMENTAL

**Accueillir, évaluer, informer, orienter**

Accompagner dans les différents domaines d'intervention : accès aux droits, enfance, budget, insertion, vulnérabilité.

Nos principes : respecter les droits de la personne, placer la personne au cœur de l'action, soutenir et accompagner vers l'autonomie.

**Pour SSD- Service Social Départemental**

Accueil uniquement sur RDV le mercredi et vendredi ☎ 01.34.33.52.30

## EGLISE NOTRE DAME DE L'ASSOMPTION OUVERTURE DU CHANTIER EN MAI POUR UNE DURÉE DE 8 MOIS

Suite à une première mission d'encadrement des travaux de restauration des couvertures de l'absidiole Nord, réalisés en décembre 2015, le cabinet d'Architectes du Patrimoine « ATELIER 27 » a procédé à une étude complète de la restauration des couvertures et charpentes de l'église Notre Dame de l'Assomption.

### DIAGNOSTIC SANITAIRE ET TRAVAUX PROPOSÉS

#### LA COUVERTURE

Du fait de la différence de niveau des parties de toitures et l'absence de gouttières, l'église représente un ensemble de versants dont les eaux se déversent les unes sur les autres.

Ceci induit bien entendu des risques pour les toitures situées en contre-bas, notamment si celles situées au-dessus sont en mauvais état et que des chutes de tuiles viennent les endommager. C'est d'ailleurs ce qui s'est passé pour l'absidiole Nord : la couverture du bras Nord du transept étant en très mauvais état, des tuiles cassées sont tombées sur l'absidiole et ont percé la couverture. Ensuite l'eau s'est infiltrée, des mousses se sont développées et finalement un arbre a poussé !



La couverture est envahie par les mousses et comporte de nombreux trous et glissement de tuiles.

**Travaux proposés :** Réfection à neuf des couvertures

#### LA CHARPENTE

Charpente à fermes et pannes en bois de chêne. Assemblage par tenon-mortaise avec chevilles en châtaignier.

Ouvrage particulier pour le chéneau encaissé entre bras Sud du transept et chapelle de la Vierge.



Zone d'infiltrations au droit du chéneau encaissé et au droit de l'escalier Ouest.

Calage bricolé des appuis de fermes dans la nef.

**Travaux proposés :** Remplacement des cales des fermes dans la nef et modification du raccord avec l'escalier

#### LA MAÇONNERIE

Les maçonneries des rampants en pierre sont en mauvais état, la pierre est épaufrée et desquamée à des nombreux endroits. Les joints sont délavés.

Les parements dans les zones non équipées de gouttières présentent un développement de mousses et de lichens et de taches noires.

La couverture en pierre de taille en forme de poivrière de la tourelle d'escalier Sud est érodée et des microfissures ont déstabilisé les membrons des arêtières. Le parement est localement desquamé et les joints délavés.

Les arases des murs en combles sont globalement en bon état, sauf :

- la dalle de couverture de la tourelle d'escalier en façade Ouest
- l'arase de mur entre la chapelle de la Vierge et le bras Sud du transept

**Les eaux pluviales non raccordées au réseau depuis des années sont responsables de nombreux désordres (affaissement des piliers dans l'église).**

**Seuls les bas-côtés de la nef sont équipés de gouttières en cuivre, l'ensemble d'autres couvertures déversent leurs eaux directement au pied de l'édifice. Problème d'inondation des sols : remontées capillaires à l'intérieur de l'église, un lien avec les désordres dans la première travée : lessivage des fondations.**

#### Conclusions

Il est urgent d'intervenir sur les couvertures de l'église. Il y a un risque pour le public circulant au pied de l'édifice.

#### Travaux proposés :

- Restauration des rampants avec remplacement de pierres
- Traitement biocide des parements puis traitement hydrofuge des rampants uniquement
- Escalier Sud : traitement biocide, puis nettoyage par brosse nylon, restauration de l'ensemble avec remplacement de pierre
- Escalier Ouest : il est proposé de compléter les recherches en archives puis de proposer l'achèvement de la tourelle à l'identique afin d'assurer l'étanchéité de cette zone qui pose aujourd'hui des gros problèmes.



## AMÉNAGEMENT DE L'ENTRÉE DE VILLE ET CRÉATION D'UN BELVÈDÈRE - LIVRAISON EN MAI !

Le projet consiste à valoriser notre entrée de ville : enlever les vieux grillages, refaire un muret en pierre et redessiner une belle jardinière en pavés après le pont.

Ce nouveau belvédère sera un lieu agréable avec une buvette et deux belles terrasses successives pour valoriser les vues sur le fleuve.

Nous avons reçu le prix touristique innovant du Val d'oise dans le cadre de l'appel à projets touristiques innovants avec 80% de subventionnements publics.



## LA MÉDIATHÈQUE DÉBUT DES TRAVAUX CET ÉTÉ

Un lieu de loisir et de culture pour tous.

Le projet est de requalifier et aménager une médiathèque dans les anciens locaux de l'école Eugène Aubert au cœur du parc Van Gogh (validé par l'architecte des bâtiments de France).





1



2



3

**FOCUS SAISON CULTURELLE**

- 1 Maison Atelier Émile Boggio
- 2 Galerie d'art contemporain
- 3 Musée Daubigny
- 4 Exposition Robert Ferry à l'Office de tourisme
- 5 Vernissage de l'exposition Chaosmique
- 6 Château d'Auvers
- 7 Maison Atelier Daubigny



5



4



6



7

AUVERS-SUR-OISE  
VILLAGE D'ARTISTES

SUR LES PAS  
ILLUSTRES

Aux sources  
de l'IMPRESSIONNISME



Saison culturelle 2018  
24 MARS - 4 NOVEMBRE





## MAISON-ATELIER CHARLES FRANÇOIS DAUBIGNY



L'Atelier, côté chemin de la Colombe Clér-MCC



Premier foyer artistique d'Auvers, créé par Charles François Daubigny en 1861, sa Maison-Atelier, Monument Historique et « Maison des Illustres », a été décorée sur environ 2000m<sup>2</sup> de murs par lui-même, ses enfants et ses amis, dont Corot, Daumier, Oudinot et Geoffroy de Chaume.

Les descendants de l'artiste vous ouvrent leur porte, et vous invitent à découvrir ce lieu charmant et authentique. Une dizaine d'œuvres sur le thème de l'eau, de CF Daubigny, de son fils Karl, et de Robert Molls, son ami, ainsi que les maquettes des deux bateaux-ateliers, complètent l'exposition du Musée Daubigny « Impressions Marines ».

61 rue Daubigny  
95 430 Auvers-sur-Oise  
www.atelier-daubigny.com  
01 30 36 60 60  
6 € - plein tarif | 4 € - tarif réduit  
Gratuit pour les moins de 12 ans en famille  
Réservation groupes :  
contact@tourisme-auverssuraise.fr  
+33 (0) 1 30 36 71 81

### L'EAU, LA MER...

Charles François DAUBIGNY était surnommé le peintre de l'eau, tant il savait mettre l'eau en valeur sur ses œuvres. Grâce au « Botin », le premier bateau-atelier, il a pu aller peindre sur le motif, pouvant se positionner dans des endroits inaccessibles à pied.

Zola écrivait en 1876 : « le peintre merveilleux et véridique des bords de la Seine et de l'Oise ». Il a parcouru les cours d'eau de la région et s'est même aventuré jusqu'à l'estuaire de la Seine. Longtemps il a fréquenté Villerville, près de Honfleur, et y a fait de nombreuses gravures et toiles. Karl, son fils, « mousse » puis « capitaine » fera également de merveilleuses marines. Venez découvrir, dans la Maison-Atelier, le panneau des Hérons puis une curieuse coupe d'étang peints par Charles François Daubigny, le panneau représentant un paysage du lac de Côme, deux marines et une esquisse de Karl, et une marine de leur ami, Robert Molls, dont on commémore le 170<sup>e</sup> anniversaire de la naissance (1848-1903).

Au fil de votre visite, vous découvrirez également les maquettes, à l'échelle 1/8, des deux bateaux-ateliers de Charles François Daubigny, réalisés par son descendant, Daniel Raskin (1926-2008).

Cette année 2018 marque le 150<sup>e</sup> anniversaire de la mise à l'eau du Botin, deuxième bateau de Daubigny, et la retraite bien méritée du Botin, qui terminera son existence en abri et buvette dans le jardin de la Maison-Atelier.

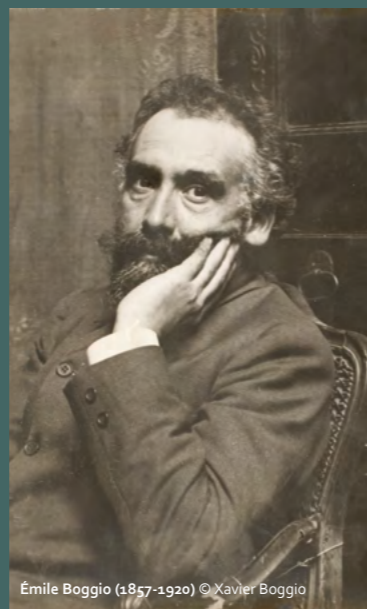


Charles François DAUBIGNY, Les Hérons (détail) © Maison-Atelier de Daubigny



## MAISON-ATELIER ÉMILE BOGGIO (1857-1920)

### PEINTRE POSTIMPRESSIONNISTE ET PHOTOGRAPHE



Émile Boggio (1857-1920) © Xavier Boggio

47 rue Émile Boggio  
95 430 Auvers-sur-Oise  
06 10 33 24 71  
lesateliersboggio@sfr.fr  
4€ - plein tarif

Xavier Boggio, peintre et sculpteur, arrière petit-neveu d'Émile Boggio, veille avec passion sur ce lieu, propriété de la famille depuis 100 ans, dans lequel il vit et travaille. Un lieu d'exposition permet de découvrir son univers créatif très personnel, ainsi que ses techniques particulières.

Le jardin a gardé son caractère d'antan, mi-potager, mi-paysagé. Un lieu de rêverie bucolique...

Atelier Émile Boggio © Xavier Boggio



Peintre et photographe, Émile BOGGIO est né à Caracas en 1857 d'une mère française et d'un père italien. Élève de Jean-Paul Laurence à l'académie Julian à Paris, sa peinture est de style symboliste.

Il obtient la médaille d'argent à l'exposition universelle de Paris en 1900 pour son œuvre *Labor*. À cette période sa peinture prend un tournant impressionniste. Sa dernière exposition à Caracas, en 1919, laissera une grande influence sur la peinture vénézuélienne. Un musée monographique, inauguré en 1972, à Caracas, en témoigne.

Après un voyage de trois ans en Italie avec son ami le peintre Henri Martin, il s'installe à Auvers-sur-Oise en 1910, dans un ancien corps de ferme transformé en maison atelier où il peindra plus de quatre cents tableaux. Il décède le 7 juin 1920 à l'âge de 63 ans. Sa dernière toile, un pommier en fleurs, est toujours sur son chevalet.

Emilio BOGGIO, Autoportrait © Armelle Maurin



Norbert GOENEUTE (1854-1894) et Blanche DEROUSSÉ (1873-1911), Portrait du docteur Gachet à la pipe, eau-forte, Circa 1898 © Photo C. Brossais



78 rue du Docteur Gachet  
95 430 Auvers-sur-Oise  
maison.gachet@valdoise.fr  
01 30 36 81 27  
Entrée gratuite  
Groupes sur réservation

### Exposition 24 mars | 24 juin MELANCHOLIA Art et psychiatrie au XIX<sup>e</sup> siècle

Pour l'ouverture de saison, la Maison du docteur GACHET présente une exposition qui met en avant le médecin spécialiste de la mélancolie et précurseur d'un traitement plus humain de cette maladie.

Depuis la représentation de *Melancholia* de Dürer, le sujet de la mélancolie est un classique, dans l'histoire de l'art. Dès 1858, le docteur Gachet s'intéresse à la psychiatrie et notamment aux artistes atteints de ce trouble de l'âme.

Dès 1854, le docteur Gachet est à Bicêtre où, pour la première fois, il voit des fous qui lui font forte impression. Affecté à la Salpêtrière, dans le service du professeur Falret à qui l'on doit une méthode « moderne » d'observation des maladies mentales, le docteur Gachet réalise une série de dessins des malades qu'il saisit dans les attitudes caractéristiques de leur démente. Adeptes de l'homéopathie, le docteur Gachet semble adhérer à des méthodes « modernes » de traitement.

L'exposition s'attache à présenter les différents traitements ainsi que les représentations de la « maladie du siècle » à travers l'exposition d'œuvres d'artistes amis du docteur Gachet et souffrants, pour certains d'entre eux, de troubles psychiatriques : Van Gogh, Charles Méryon, André Gill interné à Charenton.

Grâce à plusieurs collectionneurs privés et aux archives de la Société d'Art et d'Archéologie Le Vieux Montmartre, la maison du docteur Gachet propose une exposition sur la mélancolie, l'art et la psychiatrie au XIX<sup>e</sup> siècle.



Eugène DELÂTRE, La Mort en fourrures, allégorie de la syphilis, vers 1897, eau-forte et aquarelle en couleurs, collection particulière © Gérard Jouhet



Rue de la Sansonne  
95 430 Auvers-sur-Oise  
museedaubigny@ville-auverssuraise.fr  
01 30 36 80 20  
museedaubigny.com  
Visites guidées tous les jours  
sur réservation  
5€ - plein tarif  
3€ - tarif groupes à partir de 10 pers.  
2€ - tarif réduit : CCSI, demandeurs d'emploi, étudiants  
Gratuit : - 18 ans, journalistes et usagers du CCAS d'Auvers-sur-Oise

Plus de 80 œuvres jalonnent l'exposition, les artistes présentés, Courbet, Dupré, Boudin, Corot [...]

« J'ai vu des couchers de soleil sur la mer qui rendent les Claude Lorrain bien ternes »

Charles François Daubigny à Geoffroy-Dechaume en 1854.

Dans le cadre de la saison culturelle 2018 d'Auvers-sur-Oise, le musée Daubigny rend hommage à Charles François Daubigny et aux peintres qui ont travaillé à ses côtés. En mai 2018, la ville met à l'eau le fameux bateau-atelier de l'artiste, le Botin,

### IMPRESSIONS MARINES Exposition 24 mars | 26 août



reconstruit à l'occasion du bicentenaire de la naissance du peintre. À bord du Botin, Daubigny a renouvelé profondément les paysages fluviaux mais s'est aussi aventuré vers la mer. La Normandie, par la diversité de ses paysages, devient en ce milieu du XIX<sup>e</sup> siècle, le berceau d'une nouvelle peinture qui annonce l'impressionnisme.

L'accès aux côtes de la Manche et de la mer du Nord est facilité par l'ouverture de la ligne de chemin de fer reliant Paris au Havre en 1847 et à Dieppe en 1848. Boudin, Courbet, Jongkind [...] fréquentent la côte normande et trouvent de nouveaux motifs à leurs expressions. Tout comme Daubigny, ils peindront beaucoup à Villerville et à Honfleur. Les toiles les plus originales de ces précurseurs de l'impressionnisme représentent la mer, la mer comme seul objet d'étude, sans âme qui vive, à perte de vue. Mais ils nous montrent aussi les activités des travailleurs de la mer : pêcheurs, moulières... Ces œuvres lumineuses et contrastées, avec parfois des ciels menaçants, sont loin de l'atmosphère paisible des paysages fluviaux si chers à Daubigny.

## AUBERGE RAVOUX dite CHAMBRE DE VAN GOGH

L'âme du peintre vibre encore sous les combles de l'Auberge Ravoux où il vécut ses 70 derniers jours. Dans la chambre n°5 qu'il occupait, la gloire de Van Gogh cède le pas à une atmosphère d'intimité. Chaque année, des visiteurs-pèlerins du monde entier viennent découvrir la chambre préservée de Vincent van Gogh, enclave de silence où la frénésie se trouve suspendue.



Place de la Mairie  
95 430 Auvers-sur-Oise  
+33 (0)1 30 36 60 60  
www.maisondevangogh.fr  
6€ - plein tarif  
4€ - tarif réduit  
Gratuit pour les moins de 12 ans



## CHÂTEAU D'AUVERS-SUR-OISE

Le château d'Auvers-sur-Oise, propriété du Conseil départemental du Val d'Oise, mêle patrimoine du XVII<sup>e</sup> siècle et expérience impressionniste, dans un paysage préservé. Le parcours immersif, « Vision Impressionniste » est une nouvelle façon d'appréhender l'impressionnisme, de ses débuts à ses influences sur les courants artistiques ultérieurs. Parallèlement, une trentaine d'œuvres de la collection départementale est exposée, dont un tableau de Claude Monet et de Gustave Caillebotte. Le visiteur est ainsi emporté dans une balade impressionniste, entre virtuel et réel.



Rue de Léry  
95 430 Auvers-sur-Oise  
01 34 48 48 48

**Parcours « Vision Impressionniste »**  
Ouvert du mardi au dimanche 10h-18h d'avril à septembre, et 10h-17h d'octobre à mars

**Restaurant Le Nymphée**  
Ouvert tous les midis du mardi au dimanche, et les vendredis soir et samedis soir, y compris les jours fériés

facebook.com/chateau.auvers @  
chateauauvers  
chateau\_auvers\_officiel  
youtube.com/ChateauAuvers



## OFFICE DE TOURISME

38 rue du Général de Gaulle  
95 430 Auvers-sur-Oise  
01 30 36 71 81  
www.tourisme-auverssurroise.fr  
contact@tourisme-auverssurroise.fr  
Ouvert du mardi au dimanche 9h30-18h / Non Stop

L'Office de tourisme propose des escapades nature et culturelles « clé en main » pour particuliers et professionnels, en individuels ou en groupes. Venez sur le terrain faire l'expérience des lieux d'inspiration des peintres.



## MUSÉE DE L'ABSINTHE



La visite du musée qui évoque ce qu'était la vie de café à l'époque des Impressionnistes est complétée par l'exposition de dessins de presse, eaux-fortes et tableaux sur le thème de la Fée verte ainsi que de lithographies du caricaturiste Honoré Daumier, qui résidait à Valmondois, et qui venait aider son ami Charles François Daubigny à décorer sa maison-atelier.

44 rue Callé  
95 430 Auvers-sur-Oise  
01 30 36 83 26  
absinthe.auvers@free.fr  
www.musee-absinthe.com  
http://absinthemuseum.auvers  
5€ - plein tarif  
4€ - tarif réduit  
(groupes, handicapés, jeunes de moins de 18 ans)

## GALERIE D'ART CONTEMPORAIN

5 rue du Montcel  
95 430 Auvers-sur-Oise  
01 30 36 13 46  
art-culture@ville-auverssurroise.fr

### EXPOSITIONS 2018 *Sur les pas des Illustres*



À partir du 22 mars  
**Chaosmiques**  
Thomas Guillemet, Lorena Kalaja, Frédéric Mathevet, Julian Tauland

5 mai-3 juin  
**Regards sur l'art contemporain colombien**  
Anna Maeia LOZANO, Ivan ARGOTE, Gustavo NIETO, Miguel Angel REYES

1<sup>er</sup> septembre-30 septembre  
**Gravures** Agata Podsiadly  
5 octobre-25 novembre  
**On ne sait pas comment ça a commencé...**  
Patricia d'Isola et Christophe Le François



L'art contemporain vit une dynamique forte au cœur du village des peintres. Depuis deux ans, la ville a ainsi confié au collectif d'artistes plasticiens GRAP'S l'essentiel de la programmation de sa Galerie d'Art Contemporain. Ouverte au public toute l'année et tous les jours sauf le lundi, elle accueille tout visiteur désireux de rencontrer l'œuvre et les artistes qui vivent et travaillent à Auvers-sur-Oise. Expositions, rencontres, conférences et ateliers sont proposés tout au long de l'année sur des thématiques très diversifiées.



1



2

## RETOUR EN IMAGES

- 1 2 Inauguration de la maison médicale
- 3 4 Inauguration de la crèche
- 5 Discours lors du repas Anciens combattants



3



4



5



## MALGRÉ LES 9 KM DE VOIRIES REFAITES DEPUIS LE DÉBUT DE NOTRE MANDAT, IL NOUS RESTE ENCORE BEAUCOUP DE CHEMIN À PARCOURIR

Programme 2018



▲ Rue Cordeville



▲ Carrefour Remy/Gachet



▲ Réparations de la rue de Bellerive



▲ D27 - Haut de la rue du Valhermeil

### ESPACES VERTS

Nos agents ont entrepris d'importants travaux d'entretien et d'élagage sur les sites suivants :

- La Chevalerie,
- Rue du Valhermeil (secteur Valhermeil),
- Rue de Pontoise (secteur Valhermeil),
- Chemin des Clos,
- Chemin de la Cavée.

UNE BORDURE DE PAVÉS A ÉTÉ RÉALISÉE DANS LE PARC VAN GOGH POUR REDESSINER LES ESPACES VERTS.



## INONDATIONS

(Arrêté du 9 mars 2018)

La ville très surprise de ne pas avoir été reconnue en état de catastrophe naturelle en première instance a déposé un second dossier qui a enfin abouti le 9 mars 2018 pour le plus grand soulagement de nos sinistrés.

Merci aux services de pompiers à nos agents techniques, notre ASVP et aux bénévoles Auversois pour leur soutien durant cette crue.



## GESTION DES EAUX PLUVIALES ET DE RUISSELLEMENT PAR LE SIAVOS

Pour rappel le SIAVOS est un Syndicat de métier qui exerce les compétences gestion de l'assainissement, gestion des eaux pluviales et des ruissellements. Ces compétences lui ont été déléguées par plusieurs communes du secteur, dont Auvers-sur-Oise. Les communes participent au financement du Syndicat et à sa gouvernance.

### SECTEUR DU CIMETIÈRE À L'ÉGLISE

Les problèmes d'eaux pluviales non raccordées au réseau dans ce secteur sont la cause de nombreux désordres :

#### DANS L'ÉGLISE

- Affaissement de piliers, inondation des sols et remontées capillaires.

#### DANS LE CIMETIÈRE

- Effondrement des tombes et des allées

La municipalité a demandé au SIAVOS d'engager des travaux pour régler ces graves problèmes qui abîment depuis plusieurs années notre patrimoine.

#### PHASE 1 - RUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE

Prolongement sur près de 300 mètres du réseau d'eaux pluviales, près de 400 000 € ont été consacrés à la mise en place de ce collecteur de diamètre 800 mm



▲ Collecteur béton de 800mm

destiné notamment à recevoir les eaux de ruissellement de la zone église et cimetière qui menacent la voie SNCF et créent des désordres autour de la gare.

A l'issue de la pose du collecteur, le Conseil Départemental réalisera la réfection des enrobés sur toute la largeur de la voie et sur la totalité du linéaire, la date prévue de travaux est le 12 et 13 avril de nuit.



▲ Emprise des travaux : de la rue de Paris jusqu'au parc Van Gogh

#### PHASE 2 - GESTION DES RUISSELLEMENTS ZONE CIMETIÈRE/ÉGLISE EN ACCOMPAGNEMENT DE TRAVAUX DE LA RUE DU GÉNÉRAL DE GAULLE

- Création de noues sente du Montier afin de protéger le cimetière et l'avenue du cimetière des désordres liés aux ruissellements.

### AUTRES QUARTIERS

#### Rue de la Chérielle et Chemin de Glaises

Des ouvrages de retenue des eaux pluviales ont été construits afin de protéger des désordres liés aux ruissellements des voiries et zones



▲ L'un des 2 bassins de retenue et d'infiltration, chemin des Glaises.

urbanisées situées en aval des zones agricoles. Près de 200 000 € ont été consacrés à ces travaux (3 bassins de retenue créés).

#### Rue Tagliana

Une extension du réseau d'eaux pluviales a été réalisée au niveau N°29 afin de supprimer la stagnation des eaux sur la voirie dans cette zone.

#### Rue Simone Le Danois

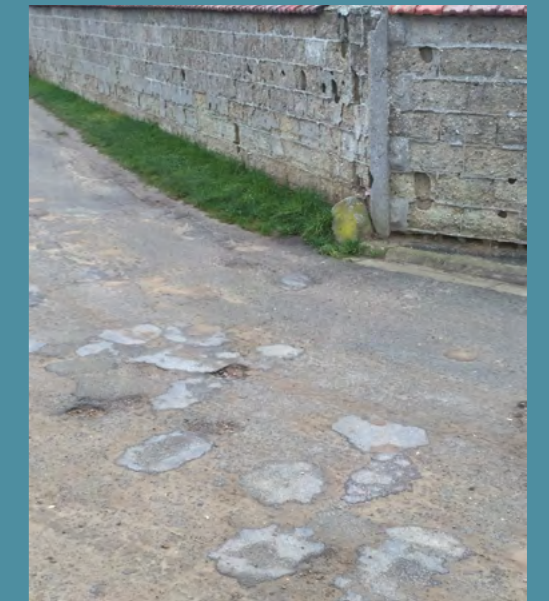
Une première phase de travaux est programmée au premier semestre 2018, elle est destinée à raccorder 4 habitations.

Les difficultés géotechniques liées à cette zone ne permettront pas un raccordement de l'ensemble des usagers, une seconde phase de travaux pour le raccordement de 3 parcelles dans le bas de la rue sera étudiée à la suite pour une programmation fin 2018 ou début 2019.

#### PHASE 3 - REFECTION TOTALE DE LA VOIRIE DU CIMETIÈRE (RUE EMILE BERNARD)

- Création d'un tapis en enrobé et pavés, pose de gués en travers de la chaussée afin de ralentir et diminuer le volume des ruissellements vers l'aval. Ces gués, en pavés auront également fonction de ralentisseur pour les véhicules. Un marquage spécifique sera réalisé afin de délimiter la zone d'usage pour les piétons.

L'enveloppe financière consacrée à ce projet est estimée à un peu plus de 800 000 €.



▲ Rue du Émile Bernard (cimetière)

Les usagers situés en milieu de la rue ne pourront pas bénéficier de réseau de collecte et devront continuer à gérer leurs eaux usées par des systèmes autonomes.

#### Rue de Bellerive

La Ville d'Auvers sur Oise et le SIAVOS ont organisé deux réunions avec les riverains fin 2017 et début 2018 afin d'expliquer les contraintes de mise en œuvre d'un collecteur d'assainissement public dans cette zone.

Ces contraintes sont notamment liées à la maîtrise foncière. Le Chemin appartient à plusieurs particuliers, qui sont plutôt enclins à rétrocéder à la ville, cependant la moitié du linéaire appartient à VNF qui n'a pour le moment donné aucune garantie pour la rétrocession, ce qui est un préalable aux travaux.

# SCOLAIRE JEUNESSE

## TOUJOURS PLUS POUR LE CONFORT ET LA SÉCURITÉ DE NOS ENFANTS



### POURSUITE DE LA REMISE EN ÉTAT DES ÉCOLES ET AMÉLIORATION DE L'ACCUEIL DU SERVICE SCOLAIRE

Dès la rentrée, le service Scolaire a mis en place une nouvelle procédure de suivi des espaces de restauration, avec pour objectif de renforcer l'hygiène et la sécurité dans les différentes étapes conduisant à la restauration des enfants. Certains travaux seront réalisés et de nouveaux équipements installés, comme dernièrement le plan de travail de la cuisine de l'école Chaponval refait à neuf.



### LES BUREAUX DU SERVICE SCOLAIRE ONT ÉTÉ REPENSÉS ET RÉNOVÉS.



### POUR 2018 NOUS CONCENTRONS NOS EFFORTS SUR LA SÉCURITÉ DES ÉCOLES

L'ensemble de nos structures scolaires seront prochainement équipées d'interphones visiophoniques, avec une application supplémentaire reliant l'appareil aux téléphones portables des directrices. De plus tous nos établissements seront dotés d'une alarme pour intervenir rapidement en cas d'effraction.

Les écoles peuvent être confrontées à des accidents majeurs ou à des situations d'urgence particulière. Dans ce cadre et en complément des Plans Particuliers de Mise en Sécurité (PPMS) rédigés par les directrices d'établissement, la commune remet à jour son Plan Communal de Sauvegarde (PCS). D'autres outils viendront renforcer la sécurité de nos écoles au cours de cette année.

### ÉCOLE VAVASSEUR : BIEN DES MISÈRES EN CE DÉBUT D'ANNÉE !

#### L'ÉCOLE A ÉTÉ VANDALISÉE LE WEEK-END DU 20/21 JANVIER

Une enquête est en cours par les gendarmes qui ont relevé de nombreuses empreintes. Merci à tous pour votre aide : agents, ATSEM, animateurs et institutrices. Merci aux parents qui ont gardé leur enfant pendant les deux jours de fermeture demandés par l'É.N.



Merci aux pompiers de Méry pour leur soutien. Merci aux gendarmes d'Auvers pour leur professionnalisme et leur réactivité. Beaucoup de solidarité à Auvers, ça fait chaud au cœur dans les moments difficiles.

#### UN ARBRE EST TOMBÉ SUR L'ÉCOLE



La tempête Eleanor a fait de nombreux dégâts à Auvers les 2 et 3 janvier, plus de 15 arbres sont tombés. Nous avons dû faire intervenir une entreprise d'élagage spécialisée pour aider nos agents à les couper et les évacuer. Les autres arbres aux abords de l'école Vavasseur ont été très abîmés également, les têtes sont tombées sur les branches et les ont cassées. Pour la sécurité de nos enfants nous avons dû les couper.

### NOS GRAINES DE CHAMPIONS



▲ Auvers Athlétisme



▲ ADAJ Danse



▲ VOI judo



▲ Auvers Basket Club



▲ Tennis Club Auversois

### TRAVAUX DES ÉLÈVES



## Service Jeunesse VACANCES de printemps

**DU MARDI 17 AU SAMEDI 28 AVRIL**

Mardi 17/04	Mercredi 18/04	Judi 19/04	Vendredi 20/04	Samedi 21/04
PAINTBALL RDV 14 H Tarif 12 €	KAYAK RDV 15H30 Tarif 5 €	Urban Jump (Skyway) 10H45 Tarif 10 € Restauration (Pizza) 20 H Gratuit	BOWLING RDV 12H30 Tarif 4 €	ACCUEIL LIBRE
Mardi 24/04	Mercredi 25/04	Judi 26/04	Vendredi 27/04	Samedi 28/04
CINÉMA RDV 12H30 Tarif 2 €	Rolling bulle et Benji (jection) RDV 15H30 Tarif 10 €	KARTING RDV 14 H Tarif 15 €	ESCALADE RDV 15H30 Tarif 7 €	ACCUEIL LIBRE

ESPACE JEUNES - 1 rue Roger Tagliana  
sjauvers@gmail.com - 01 34 48 00 10

## Service Jeunesse SÉJOURS ÉTÉ 2018

**SÉJOUR VACANCES AUX "CAILLETES" Nibelle (Loiret) 6/12 ans**

**"SENSATIONS BASQUES" Pyrénées Atlantiques (6 km de Biarritz) 12/17 ans**

INSCRIPTIONS PAR COURRIER ET SUR PLACE AU SERVICE JEUNESSE - 01 34 48 01 64 - sjauvers@gmail.com  
A PARTIR DU 3 AVRIL AU 18 MAI 2018

## CARNAVAL D'AUVERS-SUR-OISE

**Samedi 16 juin 2018**

Chers parents bénévoles venez nous rejoindre et participer aux ateliers !

**Construction des chars**  
**Réalisation des fleurs**

**Inscription 06 11 76 41 35**

### Accueil loisirs Vacances de printemps

Renseignements et inscriptions :  
☎ 01 34 48 02 09 ou 06 84 61 79 51

#### ALSH DES AULNAIES Vacances d'Avril « Maternelles »

Lors de cette semaine, les enfants réaliseront plusieurs activités sur le thème : « Les monuments et la cuisine Françaises ». Ils pourront choisir entre les différentes activités proposées.

PROGRAMME D'ACTIVITÉS DU 16 AU 20 AVRIL 2018	
Matin (ouverture à 7h30)	Après-midi (fermeture 19h00)
Lundi 16 Ateliers : Atelier cuisine Customisation de sac	Jeu : Qui à disparu ? Je protège ma balle
Mardi 17 Atelier : Fabrication d'une tour Eiffel	Jeu : Rallye photo
Mercredi 18 Journées sortie (pique-nique pris en charge)	
Judi 19 Atelier : La Jaccorde dans tous ses états	Jeu : Parcours de vélo Grand puzzle de géométrie
Vendredi 20 Ateliers : Atelier cuisine Tableaux 3D	Grand Jeu : Qui a volé le Jaccorde ?

PROGRAMME D'ACTIVITÉS DU 23 AU 27 AVRIL 2018	
Matin (ouverture à 7h30)	Après-midi (fermeture 19h00)
Lundi 23 Atelier : Fabrication d'un bateau	Jeu : Danse Bretonne
Mardi 24	Journées sortie (pique-nique pris en charge)
Mercredi 25 Atelier : Fabrication d'un phare	Jeu : Parcours vélo
Judi 26 Atelier cuisine	Jeu : Accroche déroche
Vendredi 27 Ateliers : Popote Bretonne Atelier cuisine	Grand Jeu : Kermesse

#### ALSH DES AULNAIES Vacances d'Avril « Élémentaires »

Lors de cette semaine, les enfants réaliseront plusieurs activités sur le thème : « Les Îles Françaises ». Ils pourront choisir entre les différentes activités proposées.

PROGRAMME D'ACTIVITÉS DU 16 AU 20 AVRIL 2018	
Matin (ouverture à 7h30)	Après-midi (fermeture 19h00)
Lundi 16 Ateliers : Réalisation de différents éléments de décoration Tableaux en sable coque	Jeu : Tournois des Domiers
Mardi 17 Atelier : Customisation de vêtement et de tasse	Jeu : Initiation au limbo
Mercredi 18 Journées sortie (pique-nique pris en charge)	
Judi 19 Atelier : Fabrication de pot et plantation	Jeu : Danse exotique
Vendredi 20 Ateliers : Défilé de créations réalisées Présentation de la chorégraphie	Grand jeu surprise

PROGRAMME D'ACTIVITÉS DU 23 AU 27 AVRIL 2018	
Matin (ouverture à 7h30)	Après-midi (fermeture 19h00)
Lundi 23 Ateliers : Création d'un tableau géant Guide Parisien	Jeu : Chasse à l'œuvre d'art
Mardi 24	Journées sortie (pique-nique pris en charge)
Mercredi 25 Ateliers : Quiz culturel Fabrication d'une Tour Eiffel	Jeu : Course aux monuments
Judi 26 Atelier : Préparation des Jeux Olympiques	Jeu : Les Jeux Olympiques de Paris
Vendredi 27 Atelier cuisine	Grand Jeu des despoix

## DU THÉÂTRE À L'ÉCRITURE



La Compagnie théâtrale a été créée en 1993. Elle se compose actuellement de 12 comédiens amateurs et propose des pièces comiques pour tout public.

Nous sommes affiliés à la fédération nationale théâtre amateur ainsi qu'au CODEVOTA (association regroupant les comédiens amateurs du Val d'Oise).

Actuellement notre dernière pièce « Je Veux Voir Mioussov » de Valentin Kataiev a obtenu un vif succès à la Maison de l'Île d'Auvers-sur-Oise. Nous avons donc donné 3 représentations supplémentaires à la grande joie de tous (spectateurs et comédiens) et une représentation est prévue à Ennery le samedi 31 mars à 20h30. Nous avons joué à Margency/Valmondois/Frepillon/Vaux Sur Seine/Genainville/Saint Quay Portrieux/Nesles La Vallée, et avons eu le grand plaisir de jouer à PARIS Salle Olympe de Gouges pour une œuvre caritative (enfance en détresse et aide pour le dressage des chiens d'aveugles). belle aventure !

### Pièces interprétées dernièrement

«La Souprière» de Robert Lamoureux  
 «La Chambre Mandarine» de Robert Thomas  
 «Les Portent Claquent» de J Fermaux  
 «Caviar Ou Lentilles» de Renso Tarabussi et Guilo Scanissi  
 «Jean Iii» de Sacha Guitry  
 «Je Veux Voir Mioussov» de Valentin Kataiev  
 Coordonnées :  
 Jp Guilloux ☎ 06 80 74 24.70  
 Ml Guilloux ☎ 06 71.44 42 81.  
 D. Forrière ☎ 06.33.32.00.52



### TARIF SPÉCIAL AUVERSOIS

Musée Daubigny : 2€ - Gratuit pour les moins de 18 ans.  
 Concerts Auvers Jazz : 5 €

### LANCEMENT DU LIVRE « LE CAPITAL DE VAN GOGH » PAR WOUTER VAN DER VEEN AUX ÉDITIONS ACTES SUD

Rafaïchissant et spirituel, l'ouvrage se présente comme un enchaînement de chapitres d'inspiration et de formes diverses proposant au lecteur de comprendre comment Van Gogh a fini comme l'archétype du génie incompris et pourquoi il était tout sauf cela.



### PRIX DE LA NOUVELLE HUMORISTIQUE ORGANISÉ PAR LIBRES PLUMES

Il a été décerné le samedi 17 mars en Mairie d'Auvers-sur-Oise par Jean-Loup Chiflet, président du jury, Elodie Torrente, fondatrice organisatrice du prix et directrice de l'association Libres Plumes et Madame le Maire. Les 3 premiers prix sont :

- 1<sup>er</sup> prix, La prière par Bernard Baudour
- 2<sup>e</sup> prix, Pensées infidèles par Pierre Louis CONAN
- 3<sup>e</sup> prix, Pépé par Mathilde Lavergne

Félicitations à ces auteurs mais également à tous les finalistes venus des quatre coins de France et de Belgique pour leurs nouvelles de grande qualité qui ont été saluées à l'unanimité par le jury.

L'appel à textes pour le prix 2019 démarre le 1<sup>er</sup> avril 2018.

Inscription : [www.libresplumes.fr](http://www.libresplumes.fr)



## NOS AINÉS

LE CCAS ORGANISE UN VOYAGE À ORBEY EN ALSACE DU 16 AU 23 JUIN 2018

QUELQUES PLACES ENCORE DISPONIBLES !!!



Inscriptions jusqu'au 8 juin 2018.

Pour tout renseignement et réservation, contacter le CCAS d'Auvers-sur-Oise  
 Maison de l'Île - Rue Marcel Martin  
 ☎ 01 34 48 03 90



▲ Voyage 2017 à Port-Barcarès

### AUVERS BUS : COMMENT CELA FONCTIONNE ?

Ce service de transport en minibus est entièrement **gratuit**. A votre disposition tous les jeudis matin pour vous emmener, au centre-ville, au marché, au centre médical ou au cimetière. Toute réservation doit se faire au plus tard le Mercredi.

Pour tout renseignement : CCAS d'Auvers-sur-Oise Maison de l'Île – Rue Marcel Martin ☎ 01 34 48 03 90

### CLUB DES AINÉS

Vous avez 65 ans, vous êtes seul(e) ou vous êtes en couple et l'un de vous deux à 70 ans, vous pouvez vous inscrire au Club des Aînés en fournissant vos noms, prénoms, adresse, date de naissance et téléphone.



De plus, vous pouvez également adhérer au Club des Aînés pour la somme de 15€ par personne ce qui vous permet de bénéficier des repas et des sorties organisés par le club.

Inscription le mercredi après-midi au foyer des Anciens, par mail : [foyer-anciens.auvers@wanadoo.fr](mailto:foyer-anciens.auvers@wanadoo.fr) ou par téléphone :

Françoise Rotru ☎ 01 30 36 89 78

Michel Devise ☎ 01 34 48 08 65..

En espérant bientôt vous compter parmi nous.



## NOS COMMERCES

25 ARTISANS VALDOISIENS RÉCOMPENSÉS POUR LEUR PARCOURS PAR LA CHAMBRE DE MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT



Lundi 26 mars, 25 artisans du département ont reçu la médaille de l'excellence artisanale des mains du Président de la CMA95,

Jean-Louis Orain, lors de la cérémonie des Victoires de l'Artisanat. L'occasion de mettre en lumière le savoir-faire et la passion de ces artisans aux parcours remarquables.

La cérémonie des « Victoires de l'artisanat » récompense chaque année le savoir-faire des artisans, l'implication dans la formation des apprentis mais également la pérennité

économique de l'entreprise. En fonction de ces paramètres, les artisans lauréats reçoivent une médaille de bronze (inscription au Répertoire des Métiers depuis au moins 10 ans), d'argent (15 ans) ou d'or (25 ans).

La soirée de remise des médailles a permis de mettre en lumière de belles carrières, dont 2 Auvertoises :

L'équipe municipale félicite **Monsieur Laurent David**, Médaille d'Argent Plomberie (installateur en plomberie et chauffage) et **Monsieur Sylvain Cornette**, Médaille de Bronze (Boulangerie Cornette).



CHANGEMENT DE PROPRIÉTAIRE DEPUIS DÉBUT MARS AU RESTAURANT **SOUS LE PORCHE**

Gageons que ce nouveau commerce complètera le dynamisme de la vie économique d'Auvers. Une cuisine sympathique et familiale à découvrir.



## ÉTAT CIVIL

### ATTENTION SI VOUS COMMANDEZ DIFFÉRENTS ACTES SUR INTERNET !



En France, les actes d'état civil sont délivrés **gratuitement**.

Les sites où vous demandez des actes contre de l'argent sont frauduleux : ne pas valider la demande et nous demander conseil en Mairie, Affaires Générales ☎ 01 30 36 70 30.

### ATTENTION ! RECENSEMENT MILITAIRE OBLIGATOIRE



Garçons et filles doivent se faire recenser à l'âge de 16 ans révolus.

Sans rendez-vous, en mairie principale, service affaires générales, ☎ 01 30 36 70 30.

Sont nécessaires : une pièce d'identité et le livret de famille des parents.

## Etat civil

► Dans le souci de respecter la confidentialité de la vie privée, la publicité des informations ci-dessous est soumise à l'accord des intéressés.

### Bienvenue - Naissances

25/01/2018	Lyam BEDNAREK	LECHEVALLIER
01/02/2018	Paul COËT VARANDA	Aïdan RAMDANI
12/02/2018	Noam MANCA	MORISOT
16/02/2018	Luca STERI	03/03/2018 Swan HANIFI
23/02/2018	Noémie	03/03/2018 Charles LABBÉ

### Félicitations - Mariages

10/02/2018	Mme GERBAULT Virginie et M. CAUCHY Mathieu	24/02/2018	Mme BERRIOUECHE Nacira et M. JEFFALI Bekkaï
17/02/2018	Mme PERSICO Amélie et M. EMMENECKER Olivier	03/03/2018	Mme LADHARI Sarah et M. BENMABROUK Redouane
17/02/2018	Mme DA MOTA GOMES Elisângela et M. SARAIVA Victor-Manuel	17/03/2018	Mme BACHS Rachel et M. CASADO GOMEZ Joel
23/02/2018	Mme LEYSSENE Morgane et M. NILLY Emmanuel		

### Ils nous ont quittés - Décès

02/02/2018	DUTILLEUL Patrick	21/02/2018	CALLOT Claude
10/02/2018	ESPEISSE Roger	28/02/2018	MAILLY Monique épouse HUBEAU
04/02/2018	ETENDARD Simonne divorcée MALLARD	07/03/2018	FOURNEAUX Anaïs
07/02/2018	MORIN Michel	21/03/2018	MANSOUR Mickaël et Delphine

### Parrainage civil

10/03/2018	DELESNE Clémence
------------	------------------

## L'OPÉRATION « PERMIS PIÉTON »



En partenariat avec « Prévention MAIF », la GENDARMERIE NATIONALE propose aux écoles qui le souhaitent la mise en place d'une opération visant à sensibiliser les élèves de CE2

sur les bons comportements à adopter en matière de déplacements piétons eu égard aux divers dangers de la route.

Cette opération s'inscrit pleinement dans l'assimilation des compétences requises par l'Attestation de Première Éducation à la Route (APER).

Concrètement l'opération passe par une étape de présentation et d'assimilation des connaissances en partenariat avec l'enseignant. Les élèves sont ensuite évalués lors d'un « examen » en classe. Cette examen sera l'occasion d'instaurer un moment d'échange entre les enfants et les gendarmes sur le sujet. Cette opération a ainsi vocation à responsabiliser l'enfant sur sa propre sécurité et sur le respect des autres usagers (notamment les plus vulnérables). Un permis piéton remis à chaque élève permettant d'attester de son implication et du savoir acquis.

De nombreuses écoles ont déjà répondu présentes à la mise en œuvre de l'opération avant la fin de l'année scolaire en cours, notamment les écoles d'Auvers sur Oise.



Cette nouvelle édition de l' AUVERS MAG vous invite à découvrir notre budget 2018.

L'équipe majoritaire «**Tous unis pour Auvers**» démontre une fois de plus la qualité de sa gestion avec un maître mot **L'ANTICIPATION**.

**La pénalité SRU et ses contraintes, nous nous en doutions, car l'état ne pouvait pas passer à côté de tant d'années d'inaction!**

La sortie de la pénalité, nous y travaillons mais pas à n'importe quel prix, pas sous prétexte qu'un retard est à rattraper au sacrifice de notre patrimoine d'exception que nous continuons à rénover (création d'un belvédère, d'une médiathèque, rénovation de notre église, de nos routes...)

Ce retard n'est pas le notre il est le fruit des quatre mandats de notre prédécesseur qui gesticulait politiquement et n'employait pas les bons moyens aux bons moments.

Alors après ces belles pages de notre magazine, nous voici arrivés à tenir tribune dans le coin des rageurs.

### Alors rageons !

Notre équipe travaille et grâce à nos compétences en gestion, en organisation et à l'investissement de nos concitoyens nous avons su faire plus avec moins !

La question que nous pose très souvent les Auversois : Mais alors avant, ou passait l'argent ?

Les élus du groupe majoritaire « Tous unis pour Auvers »

Nous sommes inquiets, la situation de la gestion municipale de notre ville s'aggrave de jour en jour.

Après la carence prononcée par le Préfet et les pénalités annuelles de 340 000€ jusqu'en 2020, la perte du droit de préemption et un autre dossier qui risque de faire grand bruit avant la fin de ce mandat et que nous évoquerons le moment voulu, rien ne s'améliore !

La situation financière de la ville se détériore, les associations sont de moins en moins soutenues et la municipalité s'immisce dans leur fonctionnement.

Nous déplorons une vision globale inexistante pour l'avenir de notre ville et de ses services à la population, aucune tentative de rétablir un climat serein de respect et de travail malgré nos demandes régulières.

Le temps de la réflexion pour une nouvelle gestion arrive...

Il convient d'y associer tous les citoyens, tous les talents et toutes les forces vives pour qu'en 2020 notre ville redevienne attractive, dynamique, équilibrée et non le lieu de tous les procès et de toutes les agressivités. Il faudra rétablir un fonctionnement démocratique et le respect des valeurs de la République. Toutes les lois et les procédures devront de nouveau être respectées et appliquées.

Les élus du Groupe Vivre Auvers Ensemble

Cher.e.s Auversois.e.s,

Le printemps arrive mais malheureusement les beaux jours se font désirer...

Nous ne pouvons toujours pas profiter de l'aire de jeux pour enfants tant attendue dans le centre et annoncée il y a quelques mois.

Nous attendons également la refonte des ateliers-projets. Beaucoup ne fonctionnent plus et sont désertés des Auversois.e.s. Ce ne sont plus des lieux d'échange. La démocratie locale est en berne dans notre commune, les salles ne sont prêtées gratuitement qu'une fois par an et les subventions aux associations baissent.

D'ailleurs, comment maintenir un budget avec une amende à 1 million d'euros sur 3 ans au titre de la loi SRU. Comment tenir des projets à 1 million d'euros comme la médiathèque ?

Il est plus que temps de se mettre en conformité avec la loi SRU, sereinement et progressivement. Il est urgent de renouer le dialogue avec la préfecture et de laisser derrière nous cette sanction financière.

Nolwenn Clark, conseillère municipale non inscrite

## PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL

28 juin 2018 à 20h en Mairie

## PROCHAIN CAFÉ CITOYEN

Dimanche 3 juin 2018 à 10 h place de la mairie



# VOS RENDEZ-VOUS

Agenda des dates communiquées avant parution

## AVRIL

**Tous les jeudis  
jusqu'au 17 mai**  
14h à 15h30  
Foyer des anciens



**Séances multisport  
adaptées**  
À partir de 55 ans  
Gratuit  
01 30 36 60 82

**Jusqu'au 24 juin**  
Maison  
du docteur Gachet

**Mardi 10**  
8h à 18h  
Maison de l'Île

**Vendredi 13,  
samedi 14  
et dimanche 15**  
Maison de l'Île

**Exposition Melancholia  
Art et psychiatrie  
au XIX<sup>e</sup> siècle**

**Bourse d'échanges  
sur le tourisme**  
Réservé aux professionnels  
du tourisme (OT)

**Restless 51 !**  
Organisée  
par l'association Restless  
80 places  
État de la LAN :  
Tarif sur place : 20 €  
pré-inscriptions  
(+adhésion)  
<http://www.restless.fr>

**Samedi 28**  
13h à 19h  
**Dimanche 29**  
10h à 18h  
Maison de l'Île

**Samedi 28**  
21 h  
Église  
d'Auvers sur Oise

**17<sup>e</sup> Convention  
du disque**  
Organisée par l'association  
« VAN DISC »

**Concert Gospel  
Palomenia**  
organisé  
par le Lions Club Auvers  
Iris

**Jusqu'au 29**  
Galerie d'Art  
Contemporain

**Jusqu'au 30 juin**  
Office de tourisme

**Jusqu'au 26 août**  
Musée Daubigny

**Exposition du collectif  
d'artistes GRAP's  
Chaosmiques**

**Exposition Robert FERRI**

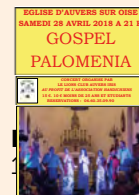
**Exposition  
Impressions Marines**

**Dimanche 15**  
Écuries d'Auvers

**Dimanche 15**  
Office de tourisme

**Concours interne**

**Visite guidée  
« Sur les pas des  
impressionnistes »**



**Commémoration  
Souvenir des victimes  
et héros de la  
déportation**

## MAI

**Du 5 mai au 3 juin**  
Galerie d'Art  
Contemporain

**Dimanche 6**  
10h30 - 17h  
Gymnase Daubigny

**Dimanche 8**  
9h45

**Exposition du collectif  
d'artistes GRAP's**  
Regard sur l'art  
contemporain Colombien

**Tournoi de basket**

**Commémoration  
victoire du 8 mai 1945**

**Samedi 19**  
à partir de 19h  
Musée Daubigny

**Dimanche 20**  
Office de tourisme

**Nuit Européenne  
des Musées**  
Gratuit  
Récital piano et danse  
la mer : Ravel, Satie,  
Debussy... et visites  
gratuites

**Visite guidée  
Sur les pas des  
impressionnistes**

**Vendredi 25**  
Parc des sports

**Samedi 26 mai**  
10h-18h  
Halle du Marché

**Samedi 26**  
9h30 - 13h

**Cross des écoles**

**Expo Arts Et Talents  
Auversois**

**Portes ouvertes  
Collège Daubigny**

## JUIN

**Vendredi 1<sup>er</sup>  
Samedi 2**  
Maison de l'Île  
20h30

**Du 1<sup>er</sup> juin  
au 4 juillet**

**Vendredi 1<sup>er</sup>  
Samedi 2  
Dimanche 3**  
dans toute la ville

**Dimanche 3 juin**  
10h à 17h  
Parc Van Gogh

**gala de danse  
« les 4 saisons  
d'auversion »**  
organisé par l'association  
« auversion rythme »  
entrée gratuite

**Festival  
d'Auvers-sur-Oise  
Opus 38**

**16<sup>e</sup> édition  
des Rendez-vous  
au jardin**

**Journée des peintres  
sur le motif**

**Vendredi 15**  
18h  
Foyer des anciens

**Samedi 16**  
20h30  
**Dimanche 17**  
15h30  
Maison de l'Île

**Samedi 16**  
10 h

**Samedi 16**

**Dimanche 17**  
Office de tourisme  
15h

**Vernissage de  
l'association  
« formes et couleurs »  
« autour de gauguin »**

**gala de danse  
« Adaj fait son cinéma »**  
organisé par l'association  
« adaj »  
entrée 4€

**Carnaval des écoles**

**Fête de la ville**

**Visite guidée  
Sur les pas des  
impressionnistes**

**Dimanche 18**

**Vendredi 21**  
Place de la Mairie

**Samedi 23**  
Office de tourisme  
15h

**Samedi 23**  
20h / 1h

**Jeudi 28**  
15h / 19h30  
Maison de l'Île

**Journée nationale  
commémorative de  
l'appel historique du  
Général de Gaulle à  
refuser la défaite et à  
poursuivre le combat  
contre l'ennemi**

**Fête de la musique**

**Dédicace  
La véritable histoire des  
impressionnistes**  
par Xavier Mauduit et  
Cédric Lemagnet

**Soirée dansante swing**  
organisée par l'association  
« Cats'corner »  
entrée 10 € - buvette

**Don du sang**

## AUVERS MAG'

**Hôtel de ville**  
17 rue du général de Gaulle  
95430 Auvers-sur-Oise  
Tél. 01 30 36 70 30  
cabinetdumaire@ville-auverssurquoise.fr  
**Directrice de la publication**  
Isabelle Mézières

**Service communication**  
17 rue du Général de Gaulle  
95430 Auvers-sur-Oise  
Tél. 01 30 36 60 81  
[www.ville-auverssurquoise.fr](http://www.ville-auverssurquoise.fr)  
**Photos**  
© Mairie d'Auvers-sur-Oise - Fotolia

**Création, exécution et impression**  
Palissade Publicité  
56 avenue de Paris  
95690 L'Isle-Adam  
N° d'imprimeur 32496  
Imprimé sur papier PEFC  
(Issu de la gestion Durable de Forêts)

